



ČERNÍNSKÝ LABUŽNÍK

Vydání:

8/2012

Otvírací doba restaurace
Po-Ne 10:30-23 hod.

Adresa: Mladoboleslavská 224, Praha 9 - Vinoř • Kontakt: 283 882 222, 725 454 733 • E-mail: info@ucerninu.cz • www.ucerninu.cz



George Kay Band U Černínů
se svými ZZ manažery

Tak nevím, jak by s českým národem zamávala opravdová prohibice. Zřejmě by se země vylidnila, přinejmenším od lidí nešťastných, bez domova, bez vůle i bez příčiny, prostě závisláků. Nebo by je zásobovaly černé palírny, které by zase spotřebovaly všechno bio, které se dá vypálit, a země by byla čistší a krásnější. No, necháme úvahy beze smyslu a zajdeme raději na dobré víno. Totiž chytrák s myšlenkou může způsobit hlupákovi pěkné osypky a naopak, hlupák s myšlenkou může chytrákovi způsobit srdeční kolaps. Tomu se říká rovnováha přírody. Částečná prohibice opravdu nenarušila chod naší restaurace, jen na Vinořbrání scházela neodmyslitelná slivovička. Ale to vadilo pramálo, neboť atmosféra opět bořila zdi restaurace a je vidět, že Vinořbrání vzali vinořáci za své a nová tradice je na světě. O zahájení hudební sezóny se neuvěřitelným způsobem postaral bezesporu jeden z našich nejlepších rock & bluesových kytaristů, Luboš Andršt. O jeho pocitech z vystoupení v naší restauraci si můžete přečíst v rozhovoru tohoto čísla. Nedělní večery jsme se rozhodli nabídnout ukázkou vystoupení různých amatérských aktivit, a tak se nebojte a nabídněte své umění vašemu okolí. Již 9. prosince se Vám představí Divadýlko Na konečný. Jinak to vypadá, že prezentují pouze umění hudební, divadelní a výtvarné a zapomínám na to hlavní, co do restaurace patří, umění kulinářské. Ale ne, to nemohu. Od konce listopadu přinášíme opět změnu jídelního lístku, který sestavil náš nový tým kuchařů. Věřím, že tím budu moci stále nabízet umění duševní, neboť to gurmánské se bude nabízet samo. Musíme snoubit všechny smysly, vždyť dobré jídlo naladí k největšímu požitku i sluch, přidáme-li hezkou hudbu. Přeji vám U Černínů jen příjemné zážitky.

Ilja Vlček

Svatomartinské hody U Černínů

Báječným nápadem bylo jistě zavedení známky Svatomartinské víno a rozpoutání velké české a moravské tradice. Oslavy spojené s uvedením mladého vína na trh nejsou žádnou novinkou posledních let. Naopak. Tradice sahá až na dvůr císaře Josefa II., kdy bylo zvykem připíjet si na den svatého Martina poprvé novým vínem. V tento den totiž vinařům, kteří hospodařili u větších sedláků, končila služba. Její pokračování se na další rok dojednávalo při skleničce prvního vína z podzimní sklizně a nad chutnými pokrmy z pečené husy a koláči. Svatomartinské oslavy jako čas dobrého jídla a pití přetrvaly až do současnosti.

Svatomartinská vína jsou první vína ročníku, se kterým si podle tradice můžete přituknout na sv. Martina 11. listopadu v 11 hodin. Jedná se o vína svěží a ovocné chuti, která sice zrála pouhých pár týdnů, ale za tuto dobu už stačila získat svůj osobitý charakter. Vína mají lehkou barvu i chuť a nižší obsah alkoholu, obvykle okolo 12 procent. Abyste si však mohli vychutnat přirozenou svěžest mladého vína, měli byste je spotřebovat nejpozději do jara, poté víno může ztratit svoji výjimečnou chuť i svěžest. Kvalita letošních sklizených hroznů je na vynikající úrovni. Vlivem bezproblémového léta je zdravotní stav hroznů výborný. Stejně tak můžeme hovořit o cukernatostech. První mladá vína po prokvašení slibují velice zajímavý ročník. Velmi pěkná mohou být letos také červená vína.

Restaurace U Černínů pro Vás na tento svátek opět připravila pečenou husičku, paštičku z husích jatýrek a jiné pochoutky. Dále mladá vína z Vinných sklepů Lechovice a vinařství Rakvice. Začínáme již 10. listopadu, abychom zmátli nepřitele. No, politickou prověrkou bychom opravdu neprošli, tak je to proto, že 10. listopadu je sobota a my jsme pozvali na večer bezvadnou taneční kapelu Próteus.



Vánoční svátky a Silvestr U Černínů

Ani letos nevynecháme oslavy konce starého roku a narození nového. V loňském roce to bylo s cikánskou cimbálovkou Jozefa Kozmy a letos s vynikající rock & bluesovou kapelou H-H Blues Dragana Hoxhy. To se asi utancujeme. Nečekal bych, že se nám podaří zajistit na Silvestra takovou muziku. Je třeba si ovšem zakoupit včas vstupenky. Vstupné je 250,- Kč a zahrnuje hudbu, novoroční přídavek a malé pohoštění. Začínáme ve 20:00h. Na Štědrý den, 24. 12., máme otevřeno od 10:30 h do 15:00h a od 22:00 Luboš Andršt a Blues band U Černínů h do posledního hosta. Z vinořské „půlnoční“ se chodí ohřát opravdu velké množství našich přátel a na Vánoce je rozhodně nebudeme posílat domů. Další dny máme již otevřeno podle běžné otvírací doby.

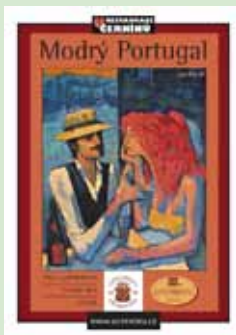
Mladé umění ze SOU Horní Bříza v Galerii Lobkowicz

Lidé se často ptají, kde je ta galerie, která se tak prezentuje na komínu restaurace U Černínů. Opravdu se nejedná o galerii pivní, i když pivní nabídka pivovarů Lobkowicz je široká a proměnlivá. Galerie Lobkowicz je umělecká, je součástí restaurace a stále se v ní něco děje. Tentokrát nás čeká 27. listopadu vernisáž autorské výstavy výtvarníka Pavla Sedláčka, kterou nám opět připravila sesterská Galerie La Femme, s jejím majitelem Miroslavem Lipinou. Velmi zajímavý kontakt se nám podařil navázat se Středním odborným učilištěm Horní Bříza, které, mimo jiné, má také umělecké obory – Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky, Umělecký keramik, Výtvarné zpracování keramiky či Kamnářství. Několik keramických sošek zdobí restauraci již od jejího otevření. Ředitel této uměleckopřmyslové školy, Mgr. Karel Suda, přivítal možnost této spolupráce a tím umožnil doplnění našeho interiéru – galerie – nevšedními výtvoři svých nadaných žáků. Věřím, že spolupráce bude dlouhodobá, inspirativní a především naprosto výjimečná v podobných objektech, jakým je restaurace U Černínů. Oficiální zahájení spojíme s vernisáží Pavla Sedláčka.



Černínský košť

Úspěšnost téměř všech akcí, které pro Vás připravujeme, nás nutí vymýšlet další a další. Jednou z nich je i Černínský košť, který jsme zahájili již v červnu. Každý měsíc se zde můžete setkat s jedním z českých či moravských vinařství nebo zástupcem vinařství zahraničních.



V úterý 13. listopadu nám manželé Bartoníčkoví z dovozní společnosti Adegas Duras, představí portugalská vína, která osobně vybírají do své nabídky přímo v Portugalsku. K práci s portskými, ale i dalšími dolihovanými víny a u nás téměř neznámými bílými a červenými víny je již v roce 2004 přivedla znalost portugalské a obliba této krásné země na břehu Atlantiku. Hlavní dovážkou značkou jsou portská Vista Alegre, madeirské víno Faria, vinho verde Estreia a další vybraná vína z celého Portugalska.

V úterý 18. prosince nám Zbyněk Sirový odprezentuje vína ze společnosti Víno Blatel a.s. Sídlo společnosti je v obci Blatnice pod Svatým Antonínkem, v kraji s mimořádně příznivými podmínkami pro pěstování vinné révy. Vinařské lokalitě vévodí proslulé místo poutí u Sv. Antonína. Obrazy Joži Uprky a dalších malířů Slovácka učinily toto místo spojené s tradicí náboženskou i společenskou velmi přitažlivým. Mezi hlavní od-

růdy, které ve vinicích převládají, patří Ryzlink rýnský, Müller Thurgau, Muškát Moravský, Rulandské bílé a Chardonnay. Společnost je největším tuzemským pěstitelům odrůdy Merlot. Víno této odrůdy bývá často oceňováno na prestižních výstavách.

Košť začínají vždy v 19:30 h a vstup je 150,- Kč včetně občerstvení.

O 12 měsíčkách...



Vesele košilatá fraška, pojata jako zkrácená restaurační verze klasické pohádky. Jedná se o první a věříme, že ne poslední vystoupení „Divadýlka Na konečný“ pro dospělé. Doposud jsme se věnovali pouze bezpečné tvorbě pro náročného dětského diváka, ale už jsme to nemohli vydržet! Těšíme se na vaši hojnou účast a podporu a buďte k nám shovívaví. My k vám budeme těž. Hrají: Maruška – Markéta Imramovská, Holena – Jiřina Dlabáčová, matka – Gábi Kludská, Leden, vypravěč a švarný jinoch na ženění v nejlepších letech – Honza Fiala. Váš soubor Divadýlka Na konečný.



Přímý majitel prodá velký rodinný dům v Praze-Vinoři ve velmi hezké lokalitě. Možný prodej části domu. Tel. 739 737 503. RK nevolat.

CykloVAPE.cz



PRODEJ A SERVIS JÍZDNÍCH KOL

Hanušova 888/4
Praha Kbely

PRODEJNA + 420 724 322 200
SERVIS + 420 734 854 600

PONDĚLÍ 11:00 - 19:00
ÚTERÝ 11:00 - 19:00
STŘEDA 11:00 - 19:00
ČTVRTEK 11:00 - 20:00
PÁTEK 11:00 - 19:00
SOBOTA 10:00 - 13:00

Zakázková výroba nábytku

Od nápadu k realizaci 14 dní

Vestavěné skříně - Předsíňové sestavy - Ložnice
Dětské pokoje - Knihovny - Šatní skříně - Kuchyňské linky
Postele - Kancelářský nábytek - Šatny



www.maryskonabyteknamiru.cz

email : marysko@marysko.cz

tel.: 739 500 006, 603 947 670

MARYSKO

MUSIC CITY

... PRO MUZIKANTY

50-ti leté výročí

NEJVĚTŠÍ VÝBĚR APARÁTŮ

Marshall

Vše možno vyzkoušet v Music City!

Music City, Opelářská 39, Praha 9
e-shop: www.music-city.cz

Roman Novotný

terénní úpravy • zemní práce
zednické práce • demoliční práce
káčení stromů • vyklizení sklepů
a půdních prostor

Podolanka
tel.: 602 250 175

ROZHOVOR S LUBOŠEM ANDRŠTEM



Luboš Andršt,

bluesový, jazzový, jazz-rockový a art-rockový kytarista, skladatel a pedagog, se narodil 26. července 1948 v Praze. Otcem byl významný český hokejista a sportovní činovník JUDr. Zdeněk Andršt. Jeho bratrancem je zpěvák a kytarista Petr Janda. Na kytaru začal hrát jako autodidakt již ve 14 letech.

V roce 1969 založil vlastní profesionální skupinu, trio Blues Company Ltd., kde s Andrštem ještě hráli Michal Bláha (bass) a Tolja Kohout (drums), krátce si zahrál v legendární skupině George & Beatovens. V roce 1970 se stal členem skupiny Framus Five, a v lednu 1971 se podílel na významném LP Město ER, které představuje první Andrštovy studiové snímky. Na začátku 70. let působil v jazz-rockovém souboru Jazz Q Martina Kratochvíla. Na přelomu let 1972 a 1973 spolu s Vladimírem Padrůňkem z Jazz Q odešli a oba doplnili dvojicí hráčů z bývalé skupiny Flamengo, Ivana Khunta a Jaroslava Šedivého, aby vytvořili legendární blues-rockový Energit. Hrál s Vladimírem Mišíkem, Petrem Lipou, Marianem Vargou, ale i Paulem Jonesem, Danou Gillespie, Katie Webster a především 28. 4. 1998 Luboš Andršt společně vystoupil v pražském Kongresovém centru s B. B. Kingem. V současnosti vystupuje se svými kapelami Luboš Andršt Group, Blues Band Luboše Andršta, Framus Five a trio Prokop, Andršt, Hrubý.

Patříte, Luboši, do skvělé party muzikantů, kteří v 60. a 70. letech fakticky zformovali českou rock & bluesovou scénu. Nemáte ale pocit, že mladí muzikanti nevědí, jak do této muziky proniknout, jak se v ní vyjádřit?

Asi nemůžete chtít, aby každý muzikant prošel celý vývoj rockové muziky jako moje generace. To je směrem: Blues, Rock'n roll, Classic rock, Art rock, Hard rock atd. Vyberou si jen něco a tak česká rocková scéna je víc „metalová“ než „bluesová“. Také emoce jsou dnes jiné než v 60. letech. Takže, když já hraji starou muziku, nejedná se z mé strany o revival. Každý si nese karmu doby, do které se narodil, a to zásadně ovlivňuje jeho práci. Proto nejraději hraji Rhythm & Blues, nebo Fusion a teď také trochu Rock, protože jak známo, každý se na stará kolena rád vrací do krajiny svého dětství.

Co říkáte spojení restaurace, galerie a hudební produkce na maloměstském prostředí na samém kraji Prahy, konkrétně ve Víněři?

Výborný nápad. Jedno podporuje druhé a to zase to třetí.

A jak se Vám hrálo, myslím tím celou kapelu, v Restauraci U Černínů? Jaká byla atmosféra a posluchači? Je to přeci jen trochu netradiční prostředí.

Bezvadní lidé. Bylo vidět, že vědí, o co jde, že u vás již vzniká jakási tradice a tahle muzika tam zapustila kořínky.

Hrál jste se spoustou skvělých českých a slovenských muzikantů, kterého si vážíte nejvíc a rád si s ním vždycky zahrajete?

To by byl delší seznam, ale – jak řekl Herakleitos – „Vše plyne“, a tak se muzikanti okolo časem mění a vy sami se měníte také. Důležité je setkání v určitém časovém období, kdy se vaše cesty protínají. Pak to může v muzice zazářit. Obecně rád hraji s muzikanty, kterým nemusíte nic vysvětlovat, hraji s citem, poslouchají jeden druhého, nemají technické, sluchové, rytmické nebo stylové problémy a jde jim o muziku na prvním místě.

Nemohu se nezeptat na setkání s B. B. Kingem a hlavně na hraní s ním. Myslím, že to byl životní zážitek, ne?

Ano. Bylo to fantastické. Právě v tomto případě to pro mne na pódiu zazářilo a věřím, že pro B. B. také, protože si to po dvou letech, kdy zase přijel do ČR, stále pamatoval a výslovně si se mnou chtěl ve Zlíně zase zahrát. B. B. King je výjimečná stálice, která se sice časem také zvolna mění, ale přitom zůstává svým způsobem stále stejná.

Z vlastní zkušenosti vím, jak byli rockoví muzikanti za minulého režimu šikanováni, ale na druhou stranu to dokázalo neuvěřitelně semknout jeviště s hledištěm, a ta atmosféra se dá dnes těžko hledat. Jak to cítíte?

Tehdy rocková muzika nesla určité generační ideály, které byly nakonec naplněny nebo se staly bezpředmětnými. Je fakt, že ono duchovní souznění tam tehdy cítit bylo, a to je právě to, čemu můžeme



Luboš Andršt a Blues band U Černínů

říkat „síla hudby“. Maně si vzpomínám, jak odpověděl Frank Zappa na otázku Českých novinářů, zda si myslí, že rocková muzika přispěla k pádu komunismu v Evropě. Docela trefně s trochou nadsázky poznamenal: „Takže by se dalo říci, že Les Paul svým vynálezem elektrické kytary porazil komunismus“.

Toužíte po nějakém nenavštíveném místě, kdekoliv na světě, kde byste si chtěl zahrát, a s kým?

Zatím jsem hrál asi ve 25 zemích včetně Japonska a USA, ale stejně jich ještě pořád hodně zbývá. Nijak zvlášť si nevybírám, protože to nemůžu ovlivnit a stejně bych to nemohl všechno po zbytek svého života stihnout. Za každou takovou zkušenost jsem vděčný.

Máte také svoji oblíbenou restauraci či hospůdku, kam rád chodíte? A co v ní nesmí nikdy chybět?

Tady musím přiznat, že nejsem zrovna hospodský typ. Do restaurací chodím výhradně po jíst, pokud jsem mimo domov, a pracovní schůzky si obvykle dávám v kavárně Portheimka na Smíchově. Nejsem totiž piják piva a mám rád ticho. Ticho jako nezbytnou inspiraci k vytváření hudby.

Ptáme se každého, musíme se zeptat i vás: Jaký je váš zaručený recept na ranní kocovinu?

Podle mé reakce na předchozí otázku si jistě domyslíte odpověď. Můj recept na ranní kocovinu je večerní abstinence. Ale pozor, netýká se Restaurace U Černínů.

Díky za skvělý koncert a rozhovor do našeho Černínského Labužníka. Přeji Vám, Luboši, hodně úspěchů.

Ilja Vlček

Řemeslné práce v domácnostech



Ing. Jiří Mareš
Hodinový manžel

Jetřichovická 739/2, 190 00 Praha 9 - Prosek

☎ 774 908 240

e-mail: maresovi@volny.cz

http://www.manzelhodinovy.cz

Uniká Vám z domu teplo a nevíte kudy?

Chcete si zkontrolovat kvalitu práce odvedené stavební firmou a nevíte jak?

Problém Vám pomůže vyřešit termografické měření

Nabízíme provedení měření profesionální termokamerou FLIR, včetně vyhotovení měřicího protokolu.

Obecnou nabídku na Termografické měření včetně různých ukávek termogramů a zpracování protokolu Vám na vyžádání zašlu zdarma v elektronické formě (PDF) e-mailem

Ing. Tomáš Těšínský, tel.: 731 691 637, Přezletice
E-mail: tomas.tesinsky@seznam.cz

Na co se můžeme v restauraci U Černínů těšit?



Sobota 10. 11. 2012 ve 20:00 h

PRÓTEUS a SVATOMARTINSKÉ HODY

Restaurace U Černínů pro Vás na tento svátek opět připravila pečenou husičku, paštičku z husích jatýrek a jiné pochoutky. Dále mladá vína z Vinných sklepů Lechovice a vinařství Rakvice. Také Jihlavský měšťanský Alt Bier, pivo, které chutnalo stejně i v 16. století. Večerem nás provede nám známá taneční kapela Próteus. Vstupné 80,- Kč.



Koncert – pátek 16. 11. 2012 ve 20:30 h

MÍŠA KRÁLOVÁ & Band

Mladá výrazná zpěvačka a hráčka na kytaru začínala ve folkové skupině Osmička, následuje netolická kapela Ztuha (country, folk, bluegrass), bluegrassová skupina The Mousetrap (ocenění diváků na EWObu v Holandsku), 2 roky vede dětský pěvecký sbor v ZŠ Vinoř. Představí se nám se svým novým bandem: Radek Vaňkát (dobro, lap steel), Libor Kameník (baskytara), Chris Schut (elektrická kytara), Pavel Voráček (piano), Tomáš Port (perkuse). Vstupné dobrovolné.



Koncert – pátek 23. 11. 2012 od 20:30 h

NERVISINERVY

Acoustic rock. Znamé folkové, rockové, poprockové či bluesrockové písně v jedinečném podání velmi zralého projektu tří zkušených muzikantů. Legendární basista Tonny „Blues“ Smrčka, který byl u zakládání takových kapel jako Abraxas, Žlutý pes, Pumpa atd., se nám již představil se svým Tonny Blues Bandem. Sólovým kytaristou je David Babka (Please The Trees, Greenhorns, Aneta Langerová, November 2nd, Janet Robin, Steve Walsh, Jarret). Třetím do party je kapelník a hlavní zpěvák Tomek Řepa, majitel zajímavého hlasu a vymazlených akustických kytar Furch. Vstupné 80,- Kč.



Koncert – čtvrtek 13. 12. 2012 od 20:00 h

JAZZ Q Praha

Jazz Q je jazz rocková a art rocková skupina, spojená především se jménem svého hlavního spoluzakladatele klávesisty a skladatele Martina Kratochvíla. Počátkem 70. let 20. století skupina vydala společně s Blue Effectem Radima Hladíka své první album Coniunctio. Jednalo se o elektrofonickou hudbu s pevnou rytmickou strukturou, která se v době právě probíhající normalizace stala průkopnickým počinem a jedním ze symbolů tehdejší hudební avantgardy. Prestižní hudební agentura Selectadisk zařadila desku Elegie skupiny Jazz Q na osmé místo z dvaceti alb, které nejvýznamněji ovlivnily progresivní rock minulého století. Vstupné 130,- Kč.



31. 12. 2012 od 20:00 h

SILVESTR s kapelou H-H blues Dragana Hoxhy

Letos oslavíme konec starého roku a narození nového s vynikající rock & rollovou kapelou H-H Blues Dragana Hoxhy. Nečekal bych, že se nám podaří zajistit na Silvestra takovou muziku. Je třeba si ovšem zakoupit včas vstupenky. Vstupné je 250,- Kč a zahrnuje hudbu, novoroční přípitek a malé pohostění.



Koncert – čtvrtek – 10. 1. 2013 od 20:00 h

ROMAN DRAGOUN

Žánrově se Dragounova hudba blíží řečišti, ve kterém se pohybují např. Sting, Stevie Wonder nebo Phil Collins. Prostě melodická hudba s prvky jazzu, funky a rocku, kterou dokreslují duchovně-poetické texty, jejichž autory jsou převážně Romanův otec, akademický malíř František Roman Dragoun. Je to hudba určená pro citlivé a vnímavé posluchače všech generací. Česká rocková legenda Roman Dragoun, zpěvák, skladatel a klávesista působí na hudební scéně od poloviny sedmdesátých let. Působil v kapelách Regenerace, Progres 2, Futurum, Stromboli. Vstupné 120,- Kč.



AKCE, KTERÉ SE NEVEŠLY DO KALENDÁŘE

KARAOKE – sobota 24. 11. 2012 od 20:00 h, **DĚTSKÉ KARAOKE** od 17:00 h

ČERNÍNSKÝ KOŠT – úterý 13. 11. a 18. 12. 2012 od 19:30 h – vstup 150,- Kč

PAVEL SEDLÁČEK – vernisáž – úterý 27. 11. 2012 od 18:00 h

DIVADÝLKO NA KONEČNÝ – O 12 měsíčkách – neděle 9. 12. 2012 v 19:30 h

COVER TRIO – koncert – pátek 23. 1. 2013 od 20:30 h – vstupné 100,- Kč

REZERVACE NA TEL. 283 882 222 – info@ucerninu.cz – WWW.UCERNINU.CZ – Změna programu vyhrazena

ROZVOZ PIZZY A JÍDLA – Naše nabídka pro vaše pohodlí

Přivezeme Vám objednávku včetně poledního menu až k Vám domů či do zaměstnání od 11 do 15 hodin

POZOR ! Malá změna – v ostatní hodiny a víkendové dny vám rádi vyhovíme s rozvozem po domluvě.

Při objednávce do 200,- Kč rozvoz po Vinoři za 40 Kč, nad 200,- Kč **zdarma!** Okolní lokality do 350,- Kč rozvoz za 40,- Kč, nad 350,- Kč **zdarma!** Rozvoz tel.: 725 454 733